

**FIRST SEMESTER B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2017**

(CUCBCSS—UG)

Common Course—Malayalam

MAL 1A 01 (1)—മലയാള സാഹിത്യ പഠനം—I

(2017 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക :

- 1 ‘മഗ്നാറ്റോടുന്നതുപോലും സഹിക്കാൻ വയ്ക്കാതെ മനുഷ്യൻ’ എന്ന് ഡോ. കെർസ്റ്റൻ പറഞ്ഞത് ആരക്കുവിച്ച് ?
- 2 ‘ഇരുൾച്ചിരകുകൾ’ എന്ന ക്യതി രചിച്ചത് അര് ?
- 3 ഫിലേ തുരുത്തിന്റെ രക്ഷാദേവത അര് ?
- 4 വാർത്തുമിന്റെ മധ്യത്തിലുടെ കടന്നുപോകുന്ന മുഖ്യവീമി എത് ?
- 5 Optimism—മലയാളപദം എഴുതുക.
- 6 ‘തക്ഷൻകുന്ന് സ്വരൂപം’ എന്ന നോവൽ രചിച്ചത് അര് ?
- 7 ‘തർജ്ജമ’ എന്ന വാക്ക് എത്ത് ഭാഷയിലേതാണ് ?
- 8 ഫാസിസ്റ്റും ഏകാധിപത്യവും സ്വാജിക്കുന്ന കാണ്ഡാമഗ്നാറ്റിക്കു മുന്നിൽ നൃയവാദത്തിനും സ്വത്രന്തചിന്തയും സ്ഥാനമില്ലെന്ന് പറഞ്ഞതാർ ?
- 9 ‘അതേ സമയം ആത്മഹത്യ ചെയ്യാൻ ഞാനുദ്ദേശിക്കുന്നുമില്ല. കഴിയുന്നതെ യുദ്ധം ചെയ്യാൻ തന്നെയാണ് തീരുമാനം’—ആരുടെ വാക്കുകൾ ?
- 10 എത്തു ഭാഷയിൽ നിന്നാണോ വിവർത്തനം ചെയ്യുന്നത് ആ ഭാഷയെ — എന്നു പറയുന്നു.

(10 × ½ = 5 marks)

II. ഒന്നാം രണ്ടാം വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 11 ‘തീവണ്ടി എഞ്ചിന് നമ്മുടെ പുതിയ നേതാക്കന്മാരേക്കാൾ ബുദ്ധിയുണ്ടായിരുന്നു’—ആരുടെ വാക്കുകൾ ? സന്ദർഭം എത് ?
- 12 ഒരു മാത്യുകാ വിവർത്തനത്തിന് ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ട ഗുണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?

Turn over

- 13 'റോസാപുകളുടെ തോട്ടം' എന്നറയപ്പെടുന്ന സ്ഥലത്തിൽ പ്രത്യേകത എന്ത് ?
- 14 വാൺജീഷാസ്റ്റ്രവിഷയങ്ങളിൽ മലയാളത്തിൽ അവതരിപ്പിക്കാൻ എത്രവും വിഷമം അക്കാഡമിക്സിയാണ്—കാരണമെന്ത് ?
- 15 'പച്ചത്തിരകൾ' എന്ന കവിതയുടെ രഹന്ത്വക്കാരാണെന്നുമായ സാഹചര്യമെന്ത് ?

(5 × 2 = 10 marks)

III. നൂറ്റാബ്ദത്തിലെ കവിയാതെ അഞ്ച് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരവെഴുതുക :

- 16 ലിപ്യന്തരണം, വിവർത്തന പുനഃസ്വാജി ഖാലൈയെന്നന് വിശദമാക്കുക.
- 17 അബുസിംബൽ ക്ഷേത്രത്തിൽ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുക.
- 18 വിവർത്തകൻ പ്രചൂപനനായ അധ്യാപകൻ കൂടിയാണെന്ന് പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട് ?
- 19 'എക്കിൽ നന്ദൻ പുരത്തുപോകണം അപ്പോഴെ അതിന് കഴിയും എന്നുകൂടിച്ചോർത്ത് പേടിക്കണം' —ആരുടെ വാക്കുകൾ ? സാഹചര്യമെന്ത് ?
- 20 'എന്തിനെങ്ങുമുണ്ടും' എന്ന ചോദ്യത്തിന് എം.ടി കണ്ണടത്തുന്ന ഉത്തരങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
- 21 ആർത്തർ കോയ്ല്ലൂർ ഫാസിസത്തക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞതെന്ത് ?
- 22 ധന്തത്തിൽ നേരിട്ടുന്ന ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ എന്തെല്ലാം ?

(5 × 5 = 25 marks)

IV. മുന്നുറു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരവെഴുതുക :

- 23 പ്രസംഗ തർജ്ജമയുടെ വിവിധ റീതികൾ എന്തെല്ലാം ? ഈ റീതികളുടെ സാധ്യതകൾ, പരിമിതികൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് വിവരിക്കുക.
- 24 'കാണുന്നതല്ല കാഴ്ചകൾ' എന്ന നോവലിൽ ആവ്യാനരിതി വിമർശനാത്മകമായി വിശകലനം ചെയ്യുക.
- 25 സുധാരേണ്ട പ്രാചീന ചരിത്രത്തെയും അധ്യനകൾ രാഷ്ട്രീയസാഹചര്യത്തെയും കുറിച്ച് 'കെയ്റോ കത്തുകൾ' എന്ന കൃതിയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിവരിക്കുക.
- 26 ഫാസിസത്തിൽ സുക്ഷ്മസ്വഭാവങ്ങളുമാണി 'ഫാസിസത്തിൽ മനഃശാസ്ത്രം' എന്ന ലേഖനം മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്ന നിർക്കണ്ണങ്ങൾ സംഘരിക്കുക.
- 27 വിവർത്തകർ പാണ്ഡിത്യം എന്തെല്ലാം ഘടകങ്ങളെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന് 'തർജ്ജമയിൽ വരാവുന്ന അപാകതകൾ' എന്ന ലേഖനത്തെ ആധാരമാക്കി വിവരിക്കുക.
- 28 തന്റെ സാഹിത്യരചനയ്ക്ക് ഫേതുവായ വിവിധ ഘടകങ്ങളെക്കുറിച്ച് സുഗതകുമാൻ പ്രക്രമാക്കുന്നതെന്തെല്ലാം —വിവരിക്കുക.

(4 × 10 = 40 marks)