

D 13786

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

FIRST SEMESTER B.Sc. (L.R.P.) DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2016

(CUCBCSS-UG)

Common Course—Hindi

A 07 (3)—COMMUNICATION SKILLS IN HINDI

(2014 and 2015 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए (प्रश्न संख्या 1 से 10 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं) :

(क) कोष्ठकों से सही उत्तर चुनकर लिखिए :

1 यूनानियों ने भारत की भाषा को क्या कहा ?

(परिनिष्ठित भाषा, खडीबोली, उर्दू, जबाने हिन्दी)

2 शरतचंद्र किस एकांकी का पात्र है ?

(मम्मी ठकुराइन, सीमा रेखा, सूखी डाली, नए मेहमान)

3 'नए मेहमान' का रचनाकार कौन है ?

(जगदीशचंद्र माथुर, उदयशंकर भट्ट, रामकुमार वर्मा, उपेन्द्रनाथ अशक)

4 कबीर ने किस भाषा की तुलना 'कूप जल' से की ?

(हिन्दी, अरबी, फारसी, संस्कृत)

5 'उर्दू' शब्द का अर्थ क्या है ?

(भाषा, खेमा, पश्चिम, मुगल)

(ख) एक-एक शब्द में उत्तर लिखिए :

6 'सीमा-रेखा' एकांकी का रचनाकार कौन है ?

7 'सूखी डाली' की छोटी बहू का नाम क्या है ?

8 सुभाषचंद्र की पत्नी का नाम क्या है ?

Turn over

9 भारत में हिन्दी शब्द का प्रयोग पहले पहल किस विद्वान ने किया ?

10 अबुल फज़ल की रचना कौन-सी है ?

(10 × 1 = 10 marks)

II. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए :

11 राजभाषा से क्या तात्पर्य है ?

12 हिन्दी की किन्हीं चार बोलियों के नाम लिखिए ।

13 कार्यालयी भाषा किसे कहते हैं ?

14 विचारात्मक टिप्पणी से क्या मतलब है ?

15 गोली उन्हें आत्मरक्षा के लिए नहीं दी जाती, जनता की रक्षा के लिए दी जाती है ।—यह प्रसंग किस एकांकी का है ? यह वाक्य कौन किससे कहता है ?

16 'नए मेहमान' एकांकी के द्वारा लेखक क्या स्पष्ट करना चाहता है ?

17 "बेटा, बड़प्पन बाहर की वस्तु नहीं—बड़प्पन तो मन का होना चाहिए ।"—यह प्रसंग किस रचना से उद्धृत है ? यह प्रसंग कौन किससे कहता है ?

(5 × 2 = 10 marks)

III. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर (150 शब्दों में) लिखिए :

18 सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

मैं कोई-न-कोई उपाय ढूँढ निकलूँगा । तुम विश्वास रखो, वह अपने आपको परायों से घिरी अनुभव न करेगी । उसे वही आदर-सत्कार मिलेगा जो उसे अपने घर में प्राप्त था ।

19 सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

मैं न कभी कम्युनिस्ट था, न हूँ और न कभी बनूँगा, पर मैं स्वतंत्र भारत में गोली चलाना जुर्म मानता हूँ ।

20 सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

एक यह पड़ोसी हैं, निर्दयी, जो खाली छत पड़ी रहने पर भी बच्चे के लिए एक खाट नहीं बिछाने देंगे ।

21 सब्जी-मंडी में दूकानदार और ग्राहक के बीच के वार्तालाप को प्रस्तुत कीजिए ।

22 आप दिल्ली से केरल लौट रहे हैं । गाड़ी में मिले एक हिन्दी सहयात्री के साथ संभावित बातचीत को प्रस्तुत कीजिए ।

23 हिन्दी को भारत की संपर्क भाषा बनाने के प्रमुख कारण स्पष्ट कीजिए ।

(4 × 5 = 20 marks)

IV. किन्हीं एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

- 24 नवभारत टाइम्स दैनिक पत्रिका के मुंबई कार्यालय में एक सह-संपादक का पद खाली है । प्रस्तुत पद के लिए एक आवेदन पत्र तैयार कीजिए ।
- 25 आपके गाँव के एक सहकारी बैंक में एक लिपिक का पद खाली है । प्रस्तुत पद के लिए एक आवेदन पत्र तैयार कीजिए ।

(1 × 10 = 10 marks)

V. निर्देशानुसार उत्तर लिखिए :

- 26 निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों के समानार्थी हिन्दी शब्द लिखिए :

- | | |
|------------------|-------------|
| (a) Approval. | (b) Census. |
| (c) Appointment. | (d) Leave. |
| (e) Manager. | |

(5 × 1 = 5 marks)

- 27 निम्नलिखित हिन्दी शब्दों के समानार्थी अंग्रेजी शब्द लिखिए :

- | | |
|---------------|------------------|
| (a) नगरपालिका | (b) आयुक्त |
| (c) राजपत्रित | (d) दैनिक मजदूरी |
| (e) नियोक्ता | |

(5 × 1 = 5 marks)

V. किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए :

- 28 'सूखी डाली' एकांकी की कथावस्तु संक्षेप में लिखिए ।
- 29 हिन्दी की प्रमुख बोलियों का परिचय दीजिए ।
- 30 जनसंचार की भाषा के रूप में हिन्दी के विकास की संभावनाओं पर प्रकाश डालिए ।

(2 × 10 = 20 marks)