

**FIRST SEMESTER B.Sc. (L.R.P.) DEGREE EXAMINATION  
NOVEMBER 2017**

(CUCBCSS-UG)

Common Course—Malayalam

MAL 1A 01 (2)—മലയാള ഭാഷയും സാഹിത്യവും—I

(2014 – 2016 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

**I. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക :**

- 1 പടിഞ്ഞാറൻ സമതല പ്രദേശങ്ങളിൽ പുൽമേടുകൾ വച്ചുപിടിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമായി നശിപ്പിച്ചു കളയുന്ന സസ്യജാലത്തിന്റെ പേരെന്ത് ?
- 2 നോവൽ സമ്മാനം നേടിയ ചർച്ച് ഓഫ് ഇംഗ്ലീഷ് ബിഷപ്പ് അരാഡ് ?
- 3 ചിദംബരവായുർ നിർവ്വഹിച്ച യൂട്ടിഡിന്റെ ത്രിജമയുടെ പേരെന്ത് ?
- 4 വിവേചന പുസ്തകാധികാരിയായ മരുന്നുതലി വികസിപ്പിച്ചെടുത്ത അമേരിക്കൻ ശാസ്ത്രജ്ഞൻ അരാഡ് ?
- 5 വിവർജ്ജനകൾ വേണ്ട ഒന്നാമത്തെ യോഗ്യതയായി വിഷ്ണുനാരായാൺ നമ്പുതിരി നിർദ്ദേശിക്കുന്നതെന്ത് ?
- 6 ‘വിശ്വരേഖ’ എന്ന നോവൽ പരിഭ്രാഷ്യുടെ അവതാരിക എഴുതിയതാർ ?
- 7 ‘കൊറ്റികളും കടൽകാകകളും ആകാശത്തിലേക്ക് പറന്നുയരുന്നതു കണ്ണ് തൊന്ത്രം പറക്കാൻ ആശിക്കുമായിരുന്നു’—അത് ?
- 8 എത്ര ഭാരതീയനെയാണ് രോക്കറ്റ് യുദ്ധ സങ്കേതത്തിലെ വിരുന്നായി ‘നാസ’ അഭരിച്ചത് ?
- 9 ‘കുറത്തി’ എന്ന കവിത എഴുതിയതാർ ?
- 10 ‘കർണ്ണഭൂഷണം’ എന്ന വണ്ണകാവ്യം രചിച്ചതാർ ?

(10 × ½ = 5 marks)

**II. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :**

- 11 ശാസ്ത്രഗമ വിവർത്തനത്തിൽ ഇവയ്ക്ക് പ്രത്യേകം പ്രാധാന്യമുണ്ട്—എന്തിന് ?
- 12 ‘ബാലഭൂഷണ’ ത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കമെന്ത് ?
- 13 കേരളത്തിൽ ക്ഷേഷി ലാക്കേരമല്ലാതായതെന്നുകൊണ്ട് ?

**Turn over**

14. അച്ചിക്കാൻസ് ഭാഷയുടെ പ്രത്യേകതയെന്ത് ?
15. ‘ധിഷണയുടെയും ആരമ്പിക്കുന്നതിന്റെയും അപൂർവമായൊരു അതുല്യ യോജിപ്പ് എന്ന് അബ്ദുൽ കലാം വിശ്വേഷിപ്പിക്കുന്നതെന്തിനെ ?

(5 × 2 = 10 marks)

**III. നൂറ്റുവാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക :**

16. പൈലോപോൾ ശാസ്ത്രസാഹിത്യശാഖയ്ക്കു നൽകിയ സംഭാവനയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
17. നാം കടം വാങ്ങിയ ഈ ന്യാസവസ്തു കേടുകൂടാതെ പരിപാലിക്കേണ്ടത് നമ്മുടെ കടമയാണ് —വിവക്ഷിതം വ്യക്തമാക്കുക.
18. സേച്ഛാധിപത്യം ഒരുത്തം കീമോതൊപ്പിയാണ്. സകലിയ ഈ പ്രസ്താവനയിലും വിവക്ഷിക്കുന്നതെന്ത് ?
19. ദർശിയിലെ അശോക ഫോട്ടോൾഡി വിക്രിക്കേഷൻ സാരാഭായിയെ കാണാൻ പോയ അനുഭവം അബ്ദുൾ കലാം വിശദീകരിക്കുന്നതെന്തെനെ ?
20. “വിളക്കു കൈവശമുള്ളവനെന്നും വിശ്വം ഭീപമയം  
വെണ്ണ മനസ്സിൽ വിളങ്ങിന ഭ്രമം മേമേലമൃതമയം”  
—സ്വാരസ്യം വിശദമാക്കുക.
21. പുതിക്കാടിത്താഴ്വരകൾ അട്ടിൻകുട്ടിയുടെ കാതിൽ പറഞ്ഞതെന്ത് ?
22. മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർജ്ജനം ചെയ്യുക :

The Yakshagana which is typical of the Kasargod area of Kerala also deserves mention among the dances of Kerala. It is a temple art, which bears resemblance to Kathakali in the matter of dress, songs and accompaniments. The language of Yakshagana is Kannada. There is no ban as in Kathakali on the actors in Yakshagana against speaking. Parthi Subha who was born at Kumbla in Kasargod taluk is looked upon as the ‘father of Yakshagana’.

(5 × 5 = 25 marks)

**IV. മുന്നുറു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക :**

23. പ്രകൃതിയുടെ സമതുല്യതാവന്ധയുടെ താളം തെറ്റിക്കുന്ന മനുഷ്യനുള്ള മുന്നറിയിപ്പാണ് ‘ഭൂമിയുടെ ഹരിതകണ്ണുകും’ എന്ന ലേവനം—ചർച്ച ചെയ്യുക.
24. ഉൾജ്ജാല്പാദനത്തെയും വിനിയോഗത്തെയും കുറിച്ചുള്ള വ്യവസ്ഥാപിത സങ്കല്പങ്ങളെ വന്നനിവ പ്രായോഗിക യുക്തിയോടെ വിമർശവിധേയമാക്കുന്നത് എന്നെന്നയെന്നു പരിശോധിക്കുക.

- 25 സുന്തം ബാല്യകാലാനുവേണ്ടൾ എ.പി.ജെ. അമൃതൻ കലാം എത്രതേരാളം ഹ്യോദയസ്സർഡിയായാണ് അണിച്ചിരകുകളിൽ ആവിഷ്കർശിച്ചുള്ളതെന്നു വിശദമാക്കുക.
- 26 അപ്രികൾ യാതെ എറെ ഹ്യോദയാണ്, അതേസമയം യേജനകവും. സകരിയയുടെ വിവരങ്ങളിൽ നിന്ന് ഉള്ളഹരണങ്ങൾ ചുണ്ടിക്കാട്ടി സമർത്ഥിക്കുക.
- 27 'പ്രേമഗിരി'നുകൂന ജീവിതപാഠങ്ങൾ എന്ന വിഷയത്തെ മുൻനിർത്തി ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.
- 28 **ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് തർജ്ജമ ചെയ്യുക :**

വികസനം എന്ന വാക്കിന് ഒരു ലോക നിർവ്വചനം അവതരിപ്പിച്ചത് 1949 ജനുവരി 20 ന് അമേരിക്കൻ കോൺഗ്രസ്സിൽ മുന്നിൽ പ്രസിദ്ധീകൃത ഭൂമാനാണ്. ലോകരാഷ്ട്രങ്ങളിൽ എറിയ പങ്കും അവികസിത ദൈയിലാബന്നും വർദ്ധിച്ച തോതിലുള്ള വ്യാവസായികോല്പനത്തിലൂടെ ഒരു മെച്ചപ്പെട്ട ജീവിത നിലവാരത്തിലെത്തെണ്ണൽ ആവശ്യമാണെന്നും അദ്ദേഹം ചുണ്ടിക്കാട്ടി. അതിനു വേണ്ട സാങ്കേതിക സഹായം നൽകി ഈ ജനതകളുടെ കഴിപ്പാടു പരിഹരിക്കാൻ ഒരു പരിപാടിയും അദ്ദേഹം അവതരിപ്പിച്ചു അങ്ങനെന്നയാണ് നമുക്കാണു പൂതിയ ലക്ഷ്യവും മാർഗ്ഗവും ഉണ്ടായത്. അമേരിക്കൻ മോഡൽ സമൂഹം അങ്ങനെ ദിന്ദരായ നമ്മുടെ മുന്നിൽ ഭാവിയിലെ സ്വർഗ്ഗപ്രതീകമായി തെളിഞ്ഞു വന്നു.

(4 × 10 = 40 marks)