

**FIRST SEMESTER B.A./B.Sc. DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2019**

(CBCSS-UG)

Hindi

HIN 1A 07 (01)—PROSE AND DRAMA

[2019 Admissions]

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Part A

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं। आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं :

1. 'कल्लन की माँ के समय भी ऐसी ही समस्या आयी थी।' कल्लन की माँ की मृत्यु होने पर कौन-सी समस्या आयी थी?
2. 'हुजूर, वह हमें नहीं दिखेगा। सुना है, वह बहुत बारीक होता है।' यह प्रसंग किस रचना का है? इसका रचनाकार कौन है?
3. कल्लू क्यों अपने पिता को अपने साथ दिल्ली ले जाना चाहता है?
4. लेखिका के मन में सोना की अचानक स्मृति आने का क्या कारण है?
5. 'नाखून क्यों बढ़ते हैं?' निबंध के लेखक की दृष्टि में 'इंडिपेंडन्स' और 'स्वाधीनता' में क्या अंतर है?
6. सदाचार के तावीज़ का परीक्षण पहले पहल किस जानवर पर किया गया और उसका परिणाम क्या था?
7. 'नाखून क्यों बढ़ते हैं?' निबंध की दृष्टि में पशु और मनुष्य में क्या अंतर है?
8. राजन के दिल्ली चले जाने पर 'हरी बिंदी' की नायिका क्यों खुश हो जाती है?
9. सोना महादेवी के घर कैसे पहुँची?
10. 'सकुबाई' नाटक का रचनाकार कौन है? सकुबाई की माँ का क्या नाम है?
11. 'उसे लगा, जीवन में पहली बार वह ऐसे इन्सान के साथ बैठी है जो यह नहीं जानना चाहता कि उसके पति है या नहीं।' - यह प्रसंग किस रचना का है? इसका रचनाकार कौन है?
12. 'तू पाठशाला जाएगी? तू पाठशाला जाएगी तो घर का काम कौन करेगा?' - यह प्रसंग किस रचना से उद्धृत है? यह प्रसंग कौन किससे कहता है?
13. सकुबाई के पति का क्या नाम है? वह क्या काम करता था?
14. 'मेरी आई ने मुझे बहुत समझाया और कसम दी कि मामावाली बात मैं किसी से न कहूँ।' - इस प्रसंग में 'मैं' कौन है और 'मामावाली बात' क्या है?
15. सकुबाई ने अपनी बेटी का नाम 'साइली' क्यों रखा?

(25 marks)

Turn over

Part B

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं। आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं :

16. सोना की मृत्यु कैसे हुई?
17. 'हरी बिन्दी' कहानी की नायिका की मानसिकता पर प्रकाश डालिए।
18. 'सदाचार का तावीज़' का व्यंग्य समझाइए।
19. 'शवयात्रा' कहानी में अभिव्यक्त सामाजिक समस्याओं का उल्लेख कीजिए।
20. लेखिका और सोना की गहरी आत्मीयता का परिचय दीजिए।
21. सकुबाई की चरित्रगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
22. 'सकुबाई' नाटक के यशवंत घाघ का परिचय दीजिए।
23. 'शवयात्रा' के कल्लन का परिचय दीजिए।

(35 marks)

Part C

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न के 10 अंक हैं :

24. 'नाखून क्यों बढ़ते हैं?' निबंध में अभिव्यक्त विचारों का उल्लेख कीजिए।
25. 'शवयात्रा' कहानी की समीक्षा कीजिए।
26. 'सोना हिरनी' का सारांश लिखिए।
27. 'सकुबाई' नाटक में चित्रित समस्याओं का परिचय दीजिए।

(2 × 10 = 20 marks)