

C 82624

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

SECOND SEMESTER B.VOC. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2020

(CUCBCSS—UG)

Hindi

GEC 2HD 05—POETRY AND SHORT STORIES

(2016 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए : (प्रश्न संख्या 1 से 10 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं।) :

(क) कोष्ठकों से सही उत्तर चुनकर लिखिए :

1 सूरदास की भाषा कौन-सी है ?

(अवधी, खड़ीबोली, व्रजभाषा, भोजपुरी)

2 कबीर के विचार में ईश्वर कहाँ रहता है ?

(मंदिर में, मूर्ति में, शरीर में, स्वर्ग में)

3 किसान दिन भर में कितनी बार भगवान का नाम लेता है ?

(पाँच बार, एक बार, तीन बार, चार बार)

4 पंत की किस रचना को ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला ?

(गुंजन, पल्लव, चिदंबर, ग्राम्या)

5 'पर्दा' कहानी का रचनाकार कौन है ?

(उषा प्रियंवदा, कमलेश्वर, यशपाल, अज्ञेय)

(ख) एक-एक शब्द में उत्तर लिखिए :

6 'चीफ की दावत' का रचनाकार कौन है ?

7 'टूटा पहिया' कविता का कवि कौन है ?

Turn over

- 8 कबीर के गुरु कौन थे ?
- 9 'वक्त' कवित का रचनाकार कौन है ?
- 10 'वसीयत' का कवि अपनी आँखें किसको देना चाहता है ?

(10 × 1 = 10 marks)

II. किन्हीं दस प्रश्नों के दो-तीन वाक्यों में उत्तर लिखिए :

- 11 ग्रामवधू का रोना सुनकर यात्रियों को क्या शंका होती है ?
- 12 जीवन की क्षणिकता के संबंध में कबीर का क्या विचार है ?
- 13 जाति को लेकर कबीर की अवधारण स्पष्ट कीजिए ।
- 14 गोपियों का कपोल काला होने का क्या कारण है ?
- 15 विष्णु का प्रियतम कौन है और क्यों ?
- 16 'जो बीत गयीं सो बात गयी' कविता का संदेश क्या है ?
- 17 'मैं रथ का टूटा पहिया हूँ
लेकिन मुझे फेंको मत' टूटा पहिया क्यों ऐसा कहता है ?
- 18 'वसीयत' का कवि अपने कान किसको देना चाहता है और क्यों ?
- 19 'वक्त' कविता का प्रतिपाद्य क्या है ?
- 20 घीसू और माधव किस प्रकार अपनी जिन्दगी गुजारते हैं ?
- 21 गजाधर बाबू किस कहानी का पात्र है ? वह क्या काम करता था ?
- 22 शामनाथ अपनी माँ को फुलकारी बनाने के लिए विवश करता है ?

(10 × 2 = 20 marks)

III. किन्हीं चार प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर (150 शब्दों में) लिखिए :

- 23 सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

दुख में सुमिरन सब करै, सुख में करै न कोय ।

जो सुख में सुमिरन करै, तो दुख काहे होय ॥

- 24 गोपियों की विरह व्यथा का चित्रण सूरदास ने किस प्रकार किया है ?
- 25 'टूटा पहिया' कविता का भाव समझाइए ।
- 26 सप्रसंग व्याख्या कीजिए :
- कितने प्याले हिल जाते हैं
गिर मिट्टी में मिल जाते हैं
जो गिरते हैं कब उठते हैं
पर बोलो टूटे प्यालों पर
कब मदिरालय पछताता है ।
- 27 'पर्दा' कहानी के चौधरी परिवर्धन का परिचय दीजिए ।
- 28 'चीफ की दावत' कहानी में प्रतिपादित मुख्य समस्याएँ क्या-क्या हैं ।

(4 × 5 = 20 marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए :

- 29 'कफन' कहानी का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
- 30 'ग्रामवधू' कविता का सारांश लिखिए ।
- 31 'प्रियतम' कविता में अभिव्यक्त प्रगतिशील विचारों पर विचार कीजिए ।

(2 × 15 = 30 marks)