

**FOURTH SEMESTER (CUCBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION
APRIL 2020**

Malayalam

MAL 4A 04—MALAYALA SAHITHYAM – IV

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 1 കേരളപാണിനിയം രചിച്ചത് ആര് ?
- 2 'മേക്ക്' എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥമെന്ത് ?
- 3 ദളിതരുടെ സഞ്ചാരസ്വാതന്ത്ര്യം ലക്ഷ്യമാക്കി 'വില്ലുവണ്ടിയാത്ര' നടത്തിയത് ആര് ?
- 4 അക്കിത്തത്തിന്റെ യഥാർത്ഥപേര് എഴുതുക.
- 5 'എറിത്രേയൻ കടൽ' എന്നറിയപ്പെടുന്ന സമുദ്രം ഏത് ?
- 6 'കയിലുകുത്തുക' എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥമെഴുതുക.
- 7 'മയ്യപ്പുഴയുടെ തീരങ്ങളിൽ' എന്ന കൃതിയുടെ രചയിതാവ് ആര് ?
- 8 കേരളത്തിലെ ഗിരിവർഗ്ഗക്കാർ മുതദേഹം മറവുചെയ്യാൻ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന രീതി എന്ത് ?
- 9 'ജനനിബിഡമായ ദന്തഗോപുരം' എന്ന ഗ്രന്ഥം എഴുതിയതാര് ?
- 10 'ചേരുവകളും ചാരുതയും' എന്ന ലേഖനം രചിച്ചത് ആര് ?

(10 × ½ = 5 marks)

II. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 11 കാടൻമാർ നെഗ്രിറ്റോ വംശജരാണ് എന്നു പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?
- 12 കല്ലുമാല സമരത്തിന്റെ പ്രാധാന്യമെന്ത് ?
- 13 "ഞാൻ ഒരു ജാലകം തുറന്നിട്ടു. ഒട്ടും നിയന്ത്രണമില്ലാത്ത ചിത്രകാരൻ പറഞ്ഞു. ഇവിടെ വല്ലാത്ത ഇരുട്ടായിരുന്നു." ഈവാക്യങ്ങളുടെ താത്പര്യം എന്തെന്ന് എഴുതുക.
- 14 കേരളം എന്ന പദത്തിന്റെ നിഷ്പത്തി വ്യക്തമാക്കുക.
- 15 കേരളത്തിലെ ആദിമനിവാസികളുടെ ഗണചിഹ്നങ്ങൾ ഏവ ?

(5 × 2 = 10 marks)

III. ഓരോന്നിനും നൂറ്റമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക :

- 16 എഴുത്തുകാരന്റെ കൈമുതൽ ജീവിതാനുഭവങ്ങളാണ് എന്നതിനെക്കുറിച്ച് സി. രാധാകൃഷ്ണൻ പൂലർത്തുന്ന അഭിപ്രായങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക.
- 17 'സർഗ്ഗാത്മകകൃതികളുടെ വിവർത്തനം ഒരു സർഗാത്മക പ്രവർത്തനം തന്നെയാണ്' വിവരിക്കുക.

Turn over

- 18 ദലിത് വിഭാഗങ്ങളുടെ വിദ്യാഭ്യാസാവകാശത്തിനുവേണ്ടി അയ്യങ്കാളി നടത്തിയ പോരാട്ടങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- 19 'മരിച്ചവന്റെ ആടുകൾ' എന്ന കവിതയുടെ പ്രതീകാത്മക സവിശേഷതകൾ വിശകലനം ചെയ്യുക.
- 20 നോവൽ, ചെറുകഥ എന്നീ സാഹിത്യരൂപങ്ങളുടെ സാമ്യവ്യത്യാസങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 21 എഴുത്തുകാരൻ ഭാഷാപ്രയോഗത്തിൽ പുലർത്തേണ്ട നിഷ്ഠകളെക്കുറിച്ച് എം.എൻ. കാരശ്ശേരി പങ്കുവയ്ക്കുന്ന ആശയങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക.
- 22 അക്കിത്തത്തിന്റെ സാഹിത്യസംഭാവനകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

(5 × 5 = 25 marks)

IV. ഓരോന്നിനും മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും നാലു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക :

- 23 പ്രമേയം, കഥാപാത്രങ്ങൾ, ആഖ്യാനം എന്നീ ഘടകങ്ങളെ മുൻനിർത്തി 'ഒരു ദളിത് യുവതിയുടെ കദനകഥ' എന്ന നോവലിനെക്കുറിച്ച് ഉപസ്മരിക്കുക.
- 24 ലാറ്റിനമേരിക്കൻ സാഹിത്യത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകളുടെ മാർക്സേസ് പുലർത്തുന്ന നിരീക്ഷണങ്ങളുടെ സാധ്യത വിശദമാക്കുക.
- 25 കേരളത്തിലെ ആദിവാസികളുടെ സാമൂഹിക, സാംസ്കാരിക ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- 26 മരുമക്കത്തായത്തിന്റെ പിറവിക്ക് വഴി തെളിച്ച ചരിത്രപരവും സാമൂഹികവുമായ സാഹചര്യത്തെക്കുറിച്ച് വിശദമാക്കുക.
- 27 'കലയും കാലവും' എന്ന കൃതിയിലൂടെ ബി. രാജീവൻ അവതരിപ്പിക്കുന്ന ആശയങ്ങൾ ക്രോഡീകരിക്കുക.
- 28 ആഗോളവത്കരണം പ്രാദേശിക സംസ്കാരത്തെ ആക്രമിക്കുന്നത് എപ്രകാരമാണ് 'ഭാഷമരിക്കു നോവൽ' എന്ന കവിതയിലെ ആശയങ്ങൾ കൂടി പരിഗണിച്ച് വ്യക്തമാക്കുക.

(4 × 10 = 40 marks)