

QP Code : U24A008

Reg. No :

Name :

ST MARY'S COLLEGE (AUTONOMOUS), THRISSUR-20

I SEMESTER B.Sc (FYUGP) DEGREE EXAMINATION, November 2024

MAL1FA102(2) : Malayalam Literary Appreciation

2024 Admission Onwards

(Credits: 3)

Time : 1.5 Hours

Maximum Marks : 50

Section A

[Answer All. Each question carries 2 marks] (Ceiling: 16 Marks)

1. ജീവചരിത്രത്തിൽനിന്ന് ആത്മകഥ വ്യത്യസ്തമാകുന്നതെങ്ങനെ? [BTL2]
2. ഇന്ദുഗോപന്റെ രചനാസവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം? [BTL4]
3. ചലച്ചിത്രഗാനങ്ങളെ ജനപ്രിയമാക്കുന്ന ഘടകങ്ങളെന്തെല്ലാം? [BTL1]
4. പാരിസ്ഥിതിക അഭയാർത്ഥികളെന്ന് ഡോ.എം.എസ് സ്വാമിനാഥൻ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതാരെ? [BTL1]
5. കപ്പൽപ്പാരിന്റെ ചിത്രം പകർത്തുന്നതിനായുള്ള ഉദ്യമത്തിൽ പങ്കെടുത്തവർ ആരെല്ലാം? [BTL2]
6. ആട്ടക്കഥാസാഹിത്യം എന്നാലെന്ത്? [BTL1]
7. ആരാണു് ഇരാവൻ? [BTL3]
8. “നൊന്നു തൈരങ്ങി മാനവ ജീവിതം, അഗ്നി കൊളുത്തുകയായി ഞങ്ങൾ!” - കവി ചുട്ടെരിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് എന്തിനെയാണ്? [BTL3]
9. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ സിനിമയുടെയും സംവിധായകന്റെയും പേരെഴുതുക. [BTL3]
10. "പൊടുകൈന്നു ഭവാൻ ചാടിക്കടന്നാലും നടന്നാലും മടിക്കുന്നെന്തിനു ഭീമാ! മുടക്കുന്നില്ല ഞാൻ മാർഗം"- സന്ദർഭമെന്ത്? [BTL3]

Section B

[Answer All. Each question carries 6 marks] (Ceiling: 24 Marks)

11. ഉമ്മൂറുവൈബയിലെ ഒട്ടകമേളയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക. [BTL4]
12. അഴകനും മാണിക്കനും തമ്മിലുള്ള ആത്മബന്ധം 'മാണിക്ക'നിൽ ചിത്രീകരിക്കുന്നതെങ്ങനെ? [BTL4]

Turn Over

13. നവോത്ഥാനഘട്ട ചെറുകഥകളുടെ സവിശേഷതകൾ 'മാണിക്കൻ' എന്ന കഥയെ മുൻനിർത്തി വിശദീകരിക്കുക. [BTL3]
14. "ഗുരുവാക്യം തൃണവൽഗണിച്ച ഞാൻ നരകത്തിൽപ്പെറ്റിയെന്നു ദൈവമേ." - ഏതു കവിതയിലെ വരികൾ? സൂചനയെന്ത്? [BTL3]
15. ആധുനികതയുടെ സ്ത്രീസങ്കല്പങ്ങളെ 'മിണ്ടാപ്പെണ്ണ്' എന്ന നോവൽ ആവിഷ്കരിക്കുന്നതെങ്ങനെ? [BTL4]

Section C

[Answer any one. Each question carries 10 marks] (1x10=10marks)

16. മലയാള നോവലിന്റെ സാമാന്യചരിത്രം അപഗ്രഥിക്കുക. [BTL2]
17. 'തട്ടുമ്പൊറത്തപ്പൻ'- ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക. [BTL1]

< ***** >