

QP Code: U25B047

Reg. No :

Name :

ST MARY'S COLLEGE (AUTONOMOUS), THRISSUR-20

II SEMESTER (FYUGP) DEGREE EXAMINATION, MARCH 2025

B.A/B.Sc/B.Com/BSW

MAL2MN101 : INTRODUCTION TO INDIAN LITERATURE

2024 Admission Onwards

(Credits: 4)

Time: 2 Hours

Maximum Marks: 70

Section A

Answer all. Each question carries 3 Marks (Ceiling: 24 Marks)

1. ജഗദഗതിയുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം? [BTL1]
2. ഭാസയുടെ മൂന്ന് നാടകങ്ങളുടെ പേരെഴുതുക. [BTL2]
3. "ഞാൻ അയാൾക്ക് ഒരു ചെക്ക് എഴുതി കൊടുത്തു." ആര്? ആർക്ക് കൊടുത്തു? [BTL2]
4. 'പഞ്ചതന്ത്രം കഥകൾ' ഉണ്ടായതിനു പിന്നിലെ ഐതീഹ്യം എന്ത്? [BTL3]
5. യക്ഷൻ മേഘത്തോട് ആവശ്യപ്പെട്ടത് എന്ത്? [BTL3]
6. പഴന്തമിഴിൽ 'കളവ്' എന്ന് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് എന്താണ്? [BTL4]
7. കാബൂളിവാല മിനിയെ എങ്ങനെയാണ് സ്വാധീനിക്കുന്നത്? [BTL2]
8. "ഓരോ തുള്ളി ചോരയിലും ഞാൻ കാണുന്നു, ഒരു പുതിയ തുടക്കം" എന്ന വരിയുടെ ആശയം എന്താണ്? [BTL3]
9. 'സംസ്കാര' എന്ന നോവലിലെ പ്രധാന കഥാപാത്രങ്ങൾ ആരാക്കെയാണ്? [BTL3]
10. ഹാരപ്പ നഗരത്തിന്റെ പ്രധാന സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം? [BTL4]

Section B

Answer all. Each question carries 6 Marks (Ceiling: 36 Marks)

11. വിസുവിന്റെയും മാധവന്റെയും സ്വഭാവം എങ്ങനെയായിരുന്നു? [BTL1]
12. "നിങ്ങൾ അമ്മായി അച്ഛന്റെ അടുത്തേക്ക് പോവുകയാണോ?" ആരുടെ വാക്കുകൾ? സന്ദർഭമെന്ത്? [BTL2]
13. കുറിഞ്ചി തിണയുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെന്ന് വിശദമാക്കുക. [BTL2]
14. 'ചെരിപ്പുകുത്തി' എന്ന കവിതയുടെ ആശയം ചുരുക്കി എഴുതുക. [BTL3]
15. ബുധിയുടെ ശവമടക്കിനായി വിസുവും മാധവനും ചെയ്തത് എന്തായിരുന്നു? [BTL4]
16. 'ഭീതിയില്ല' എന്ന കവിത എഴുതിയ കാലഘട്ടത്തിലെ സാമൂഹിക സാഹചര്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാമായിരുന്നു? [BTL4]

Turn Over

17. 'ഹയവദന' എന്ന നാടകത്തിലെ പ്രധാന വിഷയം എന്താണ്? [BTL5]
18. 'ഹയവദന' എന്ന നാടകത്തിൽ കുതിരയുടെ തല, മനുഷ്യന്റെ തല എന്നീ പ്രതീകങ്ങൾ എങ്ങനെ പ്രാധാന്യം നേടുന്നു എന്ന് വിലയിരുത്തുക? [BTL3]

Section C

Answer any one. Each question carries 10 Marks (1x10=10 Marks)

19. സിന്ധു തട പരിഷ്കാരത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക. [BTL4]
20. 'ഹയവദന' എന്ന നാടകത്തിലെ കഥാപാത്രങ്ങൾ സാമൂഹിക യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളെയും വിശ്വാസങ്ങളെയും എങ്ങനെയാണ് പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നത്? [BTL4]
