

## THIRD SEMESTER B.A./B.Sc. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2015

(CUCBCSS-UG)

Common Course—Hindi

A 09—LITERATURE IN HINDI

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. (क) से सही \_\_\_\_\_लिखिए :

1 पूर अस कौन 4 ?

(मानुजाचार्य, भाध्वाचार्य,

2 'सँ दर्यबोध' कवि वं न ?

(धृ मेल, स श्व ल सक्सेना, धर्मवीर भारती)

3 पंत की किस को ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला ?

(ग्राम्या, स्वर्ण किरण,

4 इनमें कौन-सी कहानी ?

(न-क ज खिलाडी)

5 \_\_\_ चीनी भाई गद्य की किस विधा रचना ?

(ग) उचित श में 4 खाली जगहों को भरिए :

6 'मात की गत' का

7 सूरदास साधारण भा \_\_\_\_\_

8 कबीर .61 वाणी प्राचीनतम उग्र नब्ध है

9 'मुझे कदम पर [ लिखी कविता है I

10 'जहाँ आकाश नहीं \_\_\_\_\_ TT \_\_\_\_\_ यात्रा वृत्तांत है I

(10 x 1= 10 marks)

Turn over

II. किन्हीं दस प्रश्नों वाक्यों :

- 11 मासिक तन और परी आय ध 4 वंशीधर क्या राय ?
- 12 सतगु संबंध में क f 1र ?
- 13 अविात-।ति कछु कहत न आ  
गों गूँगे फल रस त ही मतलब ?
- 14 पर्ा जानेवाली ग्राम वधु से माँ, मौसी सखियाँ क्या-वा ?
- 15 राज दिशा माँ क्या उपदेश 1या ?
- 16 “एक औरत बालकनी आधी रात खडी हुई इंतज़ार करती है”—‘औरतें’ कविता औरत किसका करती
- 17 चौराहे 141 क k क्या-क्या सुनने t 1c c ?
- 18 अजंता 11 और ोरा की मूर्तियों देखने पर कवि मन में कौन-सा विचार आता ?
- 19 “जो 01.1 t X11 4 भी तो  
होती”— प्रसंग किस तचd1 T ? 4 वाक्य कौन किसकी अ व 1 ?
- 20 “सारा 1 धूमा हूँ ऐसी सादगी हुत कम देखी है । न है प्रसाधन, न है शोखी, न चटक-मटक ।”—यह प्रसंग तिस  
? वाक्य कौन किसके 4 कह ?
- 21 भावान क्यों ?
- 22 पंडित अलोपीदीन III दीजिए

(10 x 2 = 20 marks)

•In. किन्हीं चार अवतरणों की व्याख्या :

- 23 वरण-कमल रा I  
जाकी कृपा पंगु गिरि अंधे  
गूँग पुनि क धरा ।  
सूरदास तिहिं पा II
- 24 मदिरा की I नदी बहाती  
थके हुए जी सस्नेह,  
1111  
सुलाती उन्हें अंक II अपने,  
दिखलाती फिर विस्मृति सने

25 आज का दुनिया 4

० ,

,

सब सजाने बाद

पहचानी जा सकती है

26 पास सत्य सिवा था, न स्पष्ट भाषण अतिरिक्त गवा वि  
डॉक्टरों

27 गया वि आपको जिन्दगी व्यक्तगत rig) विज्ञापनदाताओं के परामर्श री  
जिया जा सकता !

28 का कॉपियाँ नहीं हैं :मारी भी क या है । यदि जीवन की वर्माला के र बंध में तुम्हारी आँखें निरक्षर  
तुम बढ़कर देखो !

(4 x 5 = 20 marks)

iv. किन्हीं a 111 वि रत तर :

29 पठित या । त के आधार 'TT कलकत्ता नगर स्वरूप परिचय दीजिए I

30 'औरते' विता अभिव्यक्त ना जीवन की विसं ।तियों पर प्रकाश डालिए I

31 'ए.बी.सी.डी.' में दो भिन्न संस्कृतियों या जीवन मूल्यों के बीच के द्वंद्व का चित्रण हुआ कीं ए I

(2 x 15 = 30 marks)