

**FIRST SEMESTER B.A./B.Sc. DEGREE (SUPPLEMENTARY/IMPROVEMENT)
EXAMINATION, NOVEMBER 2014**

Malayalam—Common Course

MA 1A 07 (01)—സർഗ്ഗാത്മക രചനയും **ammo** വിനിമയശേഷിയും

(2011 Admission onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

I. ശരിയുത്തരം എടുത്തെഴുതുക. പന്ത്രണ്ടു ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരം എഴുതണം. ഓരോന്നിനും വെയ്റ്റ്‌വേജ് $\frac{1}{4}$:

1 'എന്റെ പണിപ്പുര' എന്ന ലേഖനം എഴുതിയതാര് ?

- (a) വൈലോപ്പിള്ളി. (b) കുറ്റിപ്പുറം.
(c) (d)

2 പൂനയിലെ സിഡാക്ക് രൂപീകരി. കോഡിംഗ് വ്യവസ്ഥ ഏത് ?

- (a) ISCII. (b) ASCII.
(c) KSCII. (d) ICSII.

3 മലയാളത്തിൽ ഫോട്ടോടൈപ്പ് സെറ്റിംഗ് നടത്തുവാനുള്ള പരി മം ആദ്യം നിർവ്വഹിച്ച പ്രസ് :

- (a) ഡി.സി. പ്രസ്. (b) 610.11,13,
(c) അമ്പാൾ പ്രസ്. (d) 6)6d)A0 L1_kr6.

4 'ഭാവുകത്വം sir രൂപത്തൊന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ' ആരുടെ കൃതിയാണ് ?

- (a) വി. രാജഗോപാൽ. (b) crugrnco) 51(111.
(c) മധുസൂദനൻ. (d) sl. CaleiNG(00o_10d.

5 ആദ്യമായി വെബ്സൈറ്റ് രൂപീകരിച്ച മലയാളപത്രം ഏത് ?

- (a) ദീപിക. (b) മാതൃഭൂമി.
(c) മംഗളം. (d) ജയകേരളം.

6 'ആയിരത്തൊന്നു രാവുകൾ' എന്ന കവിത എഴുതിയതാര് ?

- (a) ട്വേന്റി. (b) 6)6)cuaendga.
(c) വയലാർ. (d) oafflcedevonnacad.

7 'തണുത്ത ഭക്ഷണം രണ്ടാമതും ചൂടാക്കി കഴിക്കുന്നതുപോലെ'—അനുകല്പനത്തെ ഞ്ഞെ ?

- (a) ഐസൻസ്റ്റീൻ. (b) അലൻറൈനെ.
(c) ടോൾസ്റ്റോയ്. (d) ഗൊദാർദ്.

Turn over

- 8 'നിന്റെ ഓർമ്മയ്ക്ക്' എന്ന കഥയ്ക്ക് ആദ്യം നൽകിയ പേരെന്ത് ?
 (a) ലീല. (b) ഇരുട്ടിന്റെ ആത്മാവ്.
 (c) ജീവിതത്തിൽനിന്ന് (d) കുടുംബത്തിൽ.
- 9 'സൈബർ സ്പെയ്സ്' എന്ന വാക്ക് ആദ്യം ഉപയോഗിച്ചതാര് ?
 (a) വിലയംഗിസ്റ്റർ. (b) a(rirrr,44
 (c) മിർട്ടൻ. (d) aTaxamsiub930).
- 10 പകൽ യുക്തിവാദത്തിന്റെയും കവിഭാവനയുടേതുമായതാണ് നിരീക്ഷിച്ചതാര് ?
 (a) ട്രേസി. (b) വൈലോപ്പി .l.
 (c) ചങ്ങമ്പുഴ. (d) കുമാരനാശാൻ.
- 11 എഴുതിയ കൃതി ഏത് ?
 (a) കടൽ കാക്കകൾ. (b) കോതമ്പുമണികൾ.
 (c) കുരുവികൾ. (d) പുത്തൻകലവും അരിവാളും.
- 12 'ആ ലോകം മുതൽ ലോകം cum' എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവ് ആര് ?
 (a) ഷാജി ജേക്കബ്. (b) 6)23a.o.fl. allgmleJo.
 (c) സി. ഗൗരീദാസൻ നായർ. (d) all. monacnoand.

(12 x $\frac{1}{4}$ = 3 weightage)

II. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. ഒമ്പത് ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതണം. ഓരോന്നിനും വെയ്റ്റേജ് 1 :

- 13 'കഥ പറയുന്ന കൊച്ചേട്ടൻ' എന്ന പേര് വൈലോപ്പിള്ളിക്ക് ലഭിക്കാനുള്ള കാരണമെന്ത് ?
- 14 'maces)ലഭാമയിൽ പൂക്കർ വിടരുമ്പോ എന്ന കഥയെഴുതുന്നവൻ എം.ടി.യെ പ്രേരിപ്പിച്ച സാഹചര്യമെന്ത് ?
- 15 'നാടക കൃതിയെ രംഗത്താവിഷ്കരിക്കുന്ന സമ്പ്രദായം ഒരു കല എന്നതിനേക്കാൾ കൗശലമാണ്' എന്നു കരുതുന്നവൻ കാരണമെന്ത് ?
- 16 വിക്സി പീഡിയയുടെ തുടക്കം എപ്രകാരമായിരുന്നു ?
- 17 മലയാളത്തിലെ പ്രധാന വനിതാപ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളേവ ?
- 18 'ബുലോകം' എന്നാലെന്ത് ?
- 19 ഫീച്ചർ, വാർത്ത പ്രധാന വ്യത്യാസമെന്ത് ?
- 20 'Media is the message' എന്ന വാക്യത്തിന്റെ സാംഗത്യമെന്ത് ?
- 21 ട്രാൻസ്ലിറ്ററേഷൻ എന്നാലെന്ത് ?

(9 x 1 = 9 weightage)

III. 63(b) ഖണ്ഡികയിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. ഏഴു ചോദ്യങ്ങളിൽ അഞ്ചെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും വെയ്റ്റ് 2:

- 22 അനുകൂലനം എന്നാലെന്ത് ?
- 23 കാവ്യരചനയുടെ ലക്ഷ്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വൈലോപ്പിളിയുടെ കാഴ്ച ാടുകൾ വ്യക്തമാക്കുക.
- 24 സാഹിത്യസൃഷ്ടിയുടെ വേളയിൽ നിരൂപണബുദ്ധി ചെലുത്തുന്നതിനെക്കുറിച്ചുള്ള ട്ലേരിയുടെ നിരീക്ഷണം എന്താണ് ?
- 25 തീരക്കഥാഭാഷയുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം ?
- 26 'എന്റെ കഥകളിൽ അധികവും അങ്ങനെ ഉണ്ടായതാണെന്നു തോന്നുന്നു'—എങ്ങനെ ?
- 27 'കടവുതോണി' എന്ന എസ്.കെ. പൊറ്റക്കാടിന്റെ c610 'കടവ്' എന്നു പേര് നല്കി മാക്കിയവർ എം.ടി. എന്തെല്ലാം മാറ്റങ്ങളാണ് വരുത്തിയത് ?
- 28 പത്രഭാഷയുടെ സ്വഭാവ സവിശേഷതകൾ എന്തൊക്കെ ?

(5 x 2 = 10 weightage)

IV. മൂന്നു പൂറത്തിൽ ഉപന്യസിക്കുക. മൂന്നു ചോദ്യങ്ങളിൽ രണ്ടെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും വെയ്റ്റ് 4:

- 29 'സാഹിത്യവും സാഹിത്യസംസ്കാരവും ബഹുജന മാധ്യമങ്ങളിൽ പലതലങ്ങളിൽ പ്രതിനിധാനം ചെയ്യപ്പെടുകയോ സ്വാധീനം ചെലുത്തുകയോ ചെയ്യുന്നു'—ഉപന്യസിക്കുക.
- 30 രംഗപ്രസാധനം 63(കലയാണെന്ന് തെളിയിക്കുവാൻ 1. ശങ്കരപ്പിള്ള നടത്തുന്ന anewതികൾ എന്തെല്ലാം ? വിശദമാക്കുക.
- 31 വൈലോപ്പിളിക്കവിതയെ രൂപപ്പെടുത്തിയ ഘടകങ്ങൾ എന്തൊക്കെ ? 'എന്റെ കവിത' എന്ന ലേഖനത്തെ മുൻനിറുത്തി ഉപന്യസിക്കുക.

(2 X 4 = 8 weightage)