

D 74331

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

**FIRST SEMESTER B.Sc. (OTHER PATTERN) [LRP] DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2014**

(CUCBCSS-UG)

Common Course—Malayalam

MAL 1A 01 (2)—മലയാള ഭാഷയും സാഹിത്യവും-I

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. ഒറ്റ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 1 'അഗനിച്ചിരകുകൾ' എന്ന ശ്രദ്ധാർത്ഥിലേക്ക് വിവർജ്ജനം ചെയ്തത് ആര് ?
- 2 1970-ലെ ഭൂനിയമത്തിൽ ഒഴിവു നൽകാൻ കു വിഭാഗം ഏതാണ് ?
- 3 മലയാളത്തിലെ അ ഒ ശാസ്ത്രസാഹിത്യ ശ്രദ്ധത്തിന്റെ പേരേന്ത് ?
- 4 ആദ്യമായി ഗുഡ്ഹോപ്പ് മുന്നപ്പ് ചുറ്റി ആദ്യമിക്കയുടെ കിഴക്കൻ തീരങ്ങൾ കബിഞ്ഞിയ പോർട്ടുഗീസ് നാവികൻ ആരാൻ ?
- 5 ഉച്ച കുർ എസ്. പരമേഖരയുർ രചി | സാഹിത്യചരിത്ര ശ്രദ്ധത്തിന്റെ പേരേഴുതുക.
- 6 തമിഴ്നാട്ടിലെ ഏതു സ്ഥലത്താണ് അബ്ദ ശ്രക്കാം ?
- 7 Dialect എന്നതിന്റെ മലയാള എന്നാണ് ?
- 8 ഏത് അനുഷ്ഠാന കലാരൂപത്തിന്റെ സ്വാധീനമാണ് കടമനിടയുടെ കവിതകളിൽ പ്രകട മാകുന്നത് ?
- 9 ഒരു ഭാഷയിലെ പദങ്ങൾ മറ്റാരു ഭാഷയിലെ ലിപി ഉപയോഗിച്ച് എഴുതുന്നതിന് പരയുന്ന പേരേന്ത് ?
- 10 ത്രുപ്പി ഫിലോസഫിയിൽ സത്യം, (may; തമ്മിൽ എന്നിങ്ങനെ മുന്നായി തിരിച്ചിരിക്കുന്നത് എന്തിനെയാണ് ?

(10 x $\frac{1}{2}$ = 5 marks)

II. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്കുത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക

- 11 കേരളത്തിൽ കൂഷി ലാക്കരമല്ല own പറയുന്നതിന്റെ പ്രധാന കാരണമെന്ത് ?
- 12 എ.പി.ജേ. അബ്ദുൾക്കലാമിന് പിതാവിൽനിന്നും മാതാവിൽനിന്നും പകർന്നു കിട്ടിയ പാരമ്പര്യ സഭാവഞ്ചൾ എന്തൊക്കെയായിരുന്നു ?
- 13 എത്തെല്ലാം ഭാഷകളുടെ സകരമാണ് ആദ്യമിക്കാൻസ് ഭാഷ ?
- 14 വിവർജ്ജനങ്ങളിന് സാമുവൽ ജോൻസൺ നൽകുന്ന നിർവ്വചനം എന്ത് ?
- 15 “പദേ പദേ moo പ്രമുഖിതർ കാണു ഭവാബ്യി ശോഷ്യമായ്”—എത്ര ഭാഷയിൽ ?

(5 x 2 = 10 marks)

Turn over

- III. ഓരോന്നും നൃത്യത്തു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും അഥവാ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക
- 16 ഇയ്യാദുരെ സോളമൻ എന്ന അഖ്യാപകനെക്കുറിച്ചുള്ള എ.പി.ഒ . അബ്ദുൾക്കലാമിൻറെ ഓർമ്മകൾ എന്തെല്ലാം ?
 - 17 “എ കാഴ്ചപ്പാട് മാറ്റിയാൽ മാത്രമേ യമാർത്ത് കർഷകരെ തിരി റിയാനും അവരുടെ പ്രസ്ത്രീൾ പരിഹരിക്കാനും കഴിയു” —എത് ? വിശദമാക്കുക.
 - 18 ഭ്രാതരാജാശയും ലക്ഷ്യഭാഷയും തമിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത് ?
 - 19 “അടരാൻ മടക്കുന്നതുമണി
കത്തുന്ന തുടർവെളിച്ചതിൽ ഞാൻ കാണു”
—ആരുടെ വാക്കുകൾ ? അശയമെന്ത് ? വിശദമാക്കുക.
 - 20 ഹൃദയശുന്നുമായ നിയമ വാഴ്ചാത്തകർച്ചയുടെ പരിപ്രേക്ഷമാണ് കേപ് എഡ്റൻസ് പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?
 - 21 വന്നുവരുന്ന സംഗമിക്കുന്നതിൽ ഇന്ത്യ ഔർപ്പത്തു ശതമാനം വളർച്ച നേടുന്നത് എന്തെന്നുണ്ടോ ?
 - 22 മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക :

Loud speakers have become an essential feature of our life in these days. Whether it is a birthday party, or marriage ceremony or a political meeting a loud speaker is a must. The more the number of speakers and the louder the music, the greater will be the festivity.

In one sense loud speakers are a blessing. Without the aid of loud speakers, audibility will be limited. Be it a music programme, or a speech of a politician, loud speakers help to reach greater numbers. Awakening or enjoyment will be bigger and better.

(5 x 25 marks)

- IV. ഓരോന്നും വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരവ് ചെയ്യുക :
- 23 ട്രിച്ചി സെൻറ് ജോസഫ് കോളേജിലെ പഠന കാലത്ത് എ.പി.ജേ. അബ്ദുൾക്കലാമിനുണ്ടായ അനുഭവങ്ങൾ ഫ്രോസീകരിക്കുക.
 - 24 ആദ്യക്കാലിക്കൾ കാംഗ്രേസ് ഗുഹകളിലേക്ക് സകരിയ നടത്തിയ ധാരാളത്തു അനുഭവങ്ങൾ വിവരിക്കുക.
 - 25 ശാസ്ത്രക്ഷുഠികളുടെ വിവർത്തനത്തിൽ നേരിട്ടുന്ന പ്രധാന പ്രസ്ത്രീൾ എന്തെല്ലാം ?
 - 26 വിചിത്രവും ശ്രദ്ധിക്കവുമായ കാവ്യബിംബങ്ങളുടെ ധാരാളിത്തം എ. അയുപ്പൻറെ കവിതകളുടെ പ്രധാന സവിശേഷതയാണ്—‘ഈ ലഘും ആട്ടിൻകുട്ടിയും’ മുൻറിഞ്ഞി സമർപ്പിക്കുക.
 - 27 ആലോചനയില്ലാതെ പ്രകൃതിയെ നശിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ ദുരന്തം സെയഞ്ച് കൂറിച്ചേടിക്കളിലും രേഖണ്ണ കാഴ്സ് അവതരിപ്പിക്കുന്നതെന്നെന്ന ?

28 ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് തർജ്ജമ

കഷരം കഷരമില്ലാത്തതാണ് ; അനശ്വരമാണ്. ഭാഷ സംസ്കാരമാണ്. ഭാഷയും ആ സമൃദ്ധിവും മരിച്ചാൽപ്പോലും അതിൽ എഴുതപ്പെട്ട അക്ഷരങ്ങൾ നിലനിൽക്കും. ഗവേഷണത്തിനടക്കം പലതിനാം ഉപയോഗിക്കപ്പെട്ട ദിവസം സാർത്തമകമായ പേരു നൽകിയവരാണ് ഭാരതീയർ. ഭാരതത്തിനേൻ്റെ ഭാഷയായ സംസ്കൃതത്തെ .d3,e_looda6)@es) സംഭാഷയിൽ ചേർത്ത മലയാ യും അക്ഷരം എന്നുതന്നെ ആഒ ഒറിയാന ശബ്ദ-ദ്വാരാജൈ

പക്ഷ, പിന്നീടേന്നോ ആത്മവത്ത നഷ്ടപ്പെട്ട മലയാളി സാധിപ്പിനെയും അവന്റെ യന്ത്രങ്ങളെയും ദ്രോഗത്തി ബഹുമാനങ്ങളോടെ തനിക്കു മുകളിൽ അവാൻ അവയ്ക്കാവേണ്ടി സ്വന്തം ജീവാത്മാവായ അക്ഷരത്തെ കൊല്ലാൻ തയ്യാറായി. അതിനെ കയ്യുംകാലും ത രാഡി ബെട്ടിയെറിന്തെ വികലമാക്കി. അത് ഇന്നു രക്തം വാർന്ന് ഉള്ളില്ലാൻ വലിക്കുന്നു. രക്ഷിക്കാൻ വേണ്ടിയുള്ള വിലാപങ്ങൾപോലും വന്നരോദനമാകുന്നു.

(4 x 10 = 40 marks)