

D 43116

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

SECOND SEMESTER B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2018

(CUCBCSS-UG)

Common Course—Malayalam

Mal 2A 02 (1)—MALAYALA SAHITHYA PADANAM-II

(2014—2016 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. ഒറ്റ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 1 ലളിതാംബിക അന്തർജനം എഴുതിയ നോവൽ ഏത് ?
- 2 അമ്പാഴത്തേൽക്കാരുടെ വളർത്തു നായയുടെ പേരെന്ത് ?
- 3 വിദ്യാർത്ഥിനിയായിരുന്ന കാലത്ത് റോസിയെ സി.ജെ. ഏതു കൂസൂതിപ്പേരിലാണ് വിളിച്ചിരുന്നത് ?
- 4 രാമായണ നാടകമായ കാഞ്ചനസീതയുടെ കർത്താവാരാണ് ?
- 5 വിഷുക്കാല ഓർമ്മകളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ എം.ടി. എഴുതിയ കഥ ഏതാണ് ?
- 6 'ആലാഹയുടെ പെൺമക്കൾ' എന്ന നോവൽ എഴുതിയതാരാണ് ?
- 7 "എല്ലാവരും ഇങ്ങനെ സഹകരിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ ഞങ്ങളുടെ പണി എത്ര എളുപ്പമാവുമായിരുന്നു ?" —എന്തു പണിയെക്കുറിച്ചാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത് ?
- 8 ഭൂമിയിലെ ജലസാന്നിദ്ധ്യം അന്വേഷിക്കുന്ന പരമ്പരാഗത രീതിക്കു പറയുന്ന പേരെന്ത് ?
- 9 നക്ഷത്രക്കുരുന്നുകൾ വാതായനം വഴി എത്തി നോക്കുന്നത് ആരെ ?
- 10 ഓഗസ്റ്റ് ആറ് എന്ന ദിവസത്തിന്റെ പ്രത്യേകതയെന്ത് ?

(10 × ½ = 5 marks)

II. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 11 "പൂമ്പാറ്റയെ കഴുത്തിറുക്കി കൊല്ലുകയാണല്ലോ കുട്ടികൾക്കു കൗതുകം"—സൂചിതമെന്ത് ?
- 12 ചിന്തവാഡയിലെ ആദിവാസികളായ ഗോണ്ടുകൾ കുന്നുകൾക്കു മുകളിൽ വീടുവെച്ചു കൂടിയതെന്തിന് ?

Turn over

- 13 സി.ജെ.യ്ക്ക് റോസി അയച്ച ആദ്യ കത്തിന്റെ പ്രത്യേകത എന്തായിരുന്നു ?
- 14 സന്ധ്യാദീപം വൃർത്ഥമെന്ന് കവയിത്രി കരുതുന്നതെന്തുകൊണ്ട് ?
- 15 “ഇല്ല വിടില്ലൊരു കൈയൊന്നു നോക്കാതെ
വെല്ലുവിളിപ്പൂ ഞാൻ നിന്നെ”
—ആരെ ? എന്തിന് ?

(5 × 2 = 10 marks)

III. അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് 150 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 16 ഹിറ്റ്ലറുടെ തടങ്കൽപാളയത്തെക്കാൾ കഷ്ടമായ അവസ്ഥയാണ് നമ്പൂതിരി സ്ത്രീകൾ അനുഭവിച്ചിരുന്നത് എന്നു പറയുവാൻ കാരണമെന്ത് ?
- 17 സീതാപഹരണത്തെ രാവണൻ ന്യായീകരിക്കുന്നത് എങ്ങനെ ?
- 18 ഓ ! ഇത്രയേയുള്ളോ ? അതിനാണോ ഈ റിവോൾവറും കുന്തവുമൊക്കെ ? വക്താവായത് ? സന്ദർഭം വിശദമാക്കുക.
- 19 ബറൂൾ ഗ്രാമത്തിലെ കർഷകർ അവലംബിച്ചിരുന്ന പ്രകൃത്യനുകൂലമായ ജലസംരക്ഷണ മാർഗ്ഗങ്ങൾ എന്തൊക്കെയായിരുന്നു ?
- 20 “നിന്ദയും ക്രൂരതയും നിറഞ്ഞ ജീവിതത്തെക്കാൾ എത്ര ഭേദമാണ് മരണം”—ഈ വിചാരത്തിന്റെ കാരണമെന്ത് ?
- 21 “നാൽച്ചുവർക്കുട്ടിനെന്തു സുരക്ഷ ? ആകാശത്തിൽ
കൂർത്ത മുഖം കാട്ടാം പയ്യനോ മറ്റാരാനോ”
—ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
- 22 “മന്ദാരമാലുമെൻ കണ്ഠത്തിൽ ചാർത്തുമ്പോൾ
മന്ദഹസിക്കണേ നിങ്ങൾ”
—കവി വിവക്ഷയെന്തെന്നു വ്യക്തമാക്കുക.

(5 × 5 = 25 marks)

IV. നാലു ചോദ്യത്തിന് 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 23 അനിവാര്യവും ആസന്നവുമായ ദുരന്തത്തെ തികഞ്ഞ മനക്കരുത്തോടെ ഏറ്റുവാങ്ങുന്ന വീരനായകനാണ് ‘ലങ്കാലക്ഷ്മി’യിലെ രാവണൻ—നിരൂപിക്കുക.
- 24 റോസി തോമസിന്റെ ഓർമ്മക്കുറിപ്പിലൂടെ അനാവൃതമാകുന്ന സി.ജെ.യുടെ വ്യക്തിത്വ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുക.

- 25 സമകാലികതയാണ് മലയാള ചെറുകഥയുടെ കരുത്ത്. 'പുതിയ വാതിലുകൾ', 'ഓരോ എഴുത്തുകാരിയുടെ ഉള്ളിലും' എന്നീ കഥകളെ മുൻനിർത്തി ഈ വാദത്തിന്റെ സാംഗത്യം പരിശോധിക്കുക.
- 26 മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ മഹത്തരമായ തലം അനാവരണം ചെയ്യുന്ന കഥയാണ് 'ശബ്ദിക്കുന്ന കലപ്പ്' ഉപപാദിക്കുക.
- 27 'അഭയം തേടുന്ന തുമ്പപ്പൂവ്' എന്ന ലേഖനത്തിലൂടെ എം.ടി. വാസുദേവൻ നായർ വെളിപ്പെടുത്തുന്ന സാംസ്കാരിക വിചാരത്തിന്റെ പ്രസക്തി വ്യക്തമാക്കുക.
- 28 ബാലാമണിയമ്മക്കവിതകളിൽ പ്രകടമാകുന്ന ശിശുപ്രകീർത്തനത്തിന് ഇന്ദ്രിയാതീതമായ വിതാനമുണ്ട്"—ചർച്ച ചെയ്യുക.

(4 × 10 = 40 marks)