

D 50811-A

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

FIFTH SEMESTER B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2018

(CUCBCSS-UG)

Open Course

MAL 5D 01—CHALACHITHRA PADANAM

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

Time : 15 Minutes

Total No. of Questions : 10

Maximum : 10 Marks

INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 10.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 10 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B) and (C) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

MAL 5D 01—CHALACHITHRA PADANAM

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. 'സിനിമയുടെ വ്യാകരണം' എന്ന പഠനഗ്രന്ഥം എഴുതിയത് :
 - (A) ഡോ. ടി. ജിതേഷ്.
 - (B) ഡോ. വിജയകൃഷ്ണൻ.
 - (C) കെ. കെ. ചന്ദ്രൻ.
2. സിനിമയിൽ സമീപദൃശ്യം, മധ്യദൃശ്യം, വിദൂരദൃശ്യം തുടങ്ങിയവ ആദ്യം പരീക്ഷിച്ച ചലച്ചിത്രകാരൻ :
 - (A) അകില കുറുസോവ.
 - (B) ഫെല്ലിനി.
 - (C) ഗ്രിഫിത്ത്.
3. വടക്കേ അമേരിക്കയുടെ വടക്കു ഭാഗത്തും സൈബീരിയയുടെ കിഴക്കുഭാഗത്തും വൻ തണുപ്പുള്ള പ്രദേശങ്ങളിൽ ജീവിക്കുന്നവരുടെ ചിരപുരാതന ജീവിതശൈലിയും പാരമ്പര്യവും അവതരിപ്പിക്കുന്ന റോബർട്ട് ഫ്ലാഹർട്ടിയുടെ ഡോക്യുമെന്ററിയാണ് :
 - (A) നാനൂക്ക് ഓഫ് ദ നോർത്ത്.
 - (B) ഗോൾഡൻ എയ്ജ്.
 - (C) ദി ക്യാബിനറ്റ് ഓഫ് ഡോക്ടർ ക്യാലിഗാരി.
4. 'ദി ഗോസ്റ്റ് അക്കോഡിംഗ് ടു സെയ്ന്റ് മാത്യു' എന്ന ചലച്ചിത്രം സംവിധാനം ചെയ്തത് ആര് ?
 - (A) ലൂശിനോ വിസ്കോന്തി.
 - (B) പാവ്ലോ പസോളനി.
 - (C) റോബർട്ട് വെയിൻ.
5. 'നിർമ്മാല്യം' എന്ന ചലച്ചിത്രത്തിന്റെ തിരക്കഥയും സംവിധാനവും നിർവഹിച്ചതാര് ?
 - (A) എം.ടി. വാസുദേവൻ നായർ.
 - (B) ഉറുബ്.
 - (C) ബഷീർ.
6. 'എലിപ്പത്തായം' ആരുടെ സിനിമ ?
 - (A) സി.വി. ശ്രീരാമൻ.
 - (B) അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ.
 - (C) അരവിന്ദൻ.
7. അരവിന്ദന്റെ സിനിമയായ 'വാസ്തുഹാര'യ്ക്ക് അടിസ്ഥാനമാക്കിയ കഥ എഴുതിയത് ആരാണ് ?
 - (A) ഉറുബ്.
 - (B) എം.ടി. വാസുദേവൻ നായർ.
 - (C) സി.വി. ശ്രീരാമൻ.
8. ഒരു സാഹിത്യകൃതി ചലച്ചിത്രമാക്കി പരിവർത്തിപ്പിക്കുന്ന പ്രക്രിയയ്ക്ക് പറയുന്ന പേര് :
 - (A) തർജ്ജമ.
 - (B) അനുകല്പനം.
 - (C) പുനരായോജനം.

Turn over

9. സിനിമയിലെ ദൃശ്യങ്ങളുടെ ചലനവേഗത കൃത്രിമമായി ചുരുക്കുന്നതിനു പറയുന്ന പേര്:
- (A) സ്റ്റോമോഷൻ. (B) സിഷ്യാൻ.
(C) സ്റ്റിൽ.
10. ഒരു ഇമേജിലെ ഏതെങ്കിലും ഭാഗം പൊലിപ്പിച്ചു കാണിക്കാൻ സ്വീകരിക്കുന്ന തന്ത്രമാണ്:
- (A) സൂം. (B) ഫേയ്ഡ് ഇൻ.
(C) ക്രാബ്.