

FOURTH SEMESTER B.A/B.Sc. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2019

(CUCBCSS—UG)

Hindi

A 10—CULTURE AND CIVILIZATION

(2014 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए : (प्रश्न संख्या 1 से 10 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं।) :

(क) कोष्ठकों से सही उत्तर चुनकर लिखिए :

1 विवेकानंद के बचपन का नाम क्या था ?

(सुरेन्द्र, नरेन्द्र, रामचंद्र, आनंद)

2 'संस्कृति के चार अध्याय' का लेखक कौन है ?

(डॉ. राधाकृष्णन, दिनकर, गुलाबराय, जैनेन्द्र)

3 'शबरी' काव्य का रचनाकार कौन है ?

(सुरेन्द्र वर्मा, नरेश मेहता, प्रसाद, अज्ञेय)

4 इनमें 'भारत एक है' निबंध का लेखक कौन है ?

(किशन पटनायक, इकबाल अहम्मद, दिनकर, राजेन्द्र प्रसाद)

5 अय्यनकाली का जन्म कहाँ हुआ ?

(चैपलती, अरुविप्पुरम, तिरुूर, वेङ्गानूर)

(ख) उचित शब्दों से खाली जगहों को भरिए :

6 'भारतीय संस्कृति के मूल तत्व' का लेखक _____ है।

7 शबरी का असली नाम _____ है।

8 संस्कृति शब्द का अर्थ _____ है।

9 नारायण गुरु के पिता का नाम _____ है।

10 _____ को 'दलित जागरण के अग्रदूत' कहा जाता है।

(10 × 1 = 10 marks)

Turn over

II. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए :

- 11 संस्कृति से क्या मतलब है ?
- 12 सांस्कृतिक क्षेत्र किसे कहते हैं ?
- 13 प्राकृतिक दृष्टि से भारत के तीन खंड क्या-क्या हैं ?
- 14 डॉ. राधाकृष्णन की राय में लोकतंत्र की उपलब्धि के लिए हमें क्या करना चाहिए ?
- 15 किशन पटनायक के अनुसार मूल्य से क्या मतलब है ?
- 16 अरुविप्पुरम के शिवमंदिर में नारायण गुरु का कौन-सा संदेश अंकित किया गया है ?
- 17 भूमिहीन अय्यन कैसे भूस्वामी हो गया ?
- 18 पिटरिन सोरेकिन ने सांस्कृतिक व्यवस्था को कितने प्रकारों में विभजित किया है ? वे क्या-क्या हैं ?
- 19 संस्कृति के संबंध में दिनकर का विचार क्या है ?
- 20 शबर लोग शबरी पर क्यों आक्रमण करते हैं ?
- 21 शबरी को अपने घर से क्यों विरक्ति हुई ?
- 22 सत्युग के त्रेता युग में बदलते समस्या कौन-सा परिवर्तन हुआ ?

(10 × 2 = 20 marks)

III. किन्हीं चार प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर (150 शब्दों में लिखिए) :

23 सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

आँखें भर आर्यी शबरी की

गिर पड़ी गुरु पद-पदमों पर

विह्वल शबरी यमुना सी थी

ऋषि के उज्ज्वल पद-पदमों पर ।

24 भारत में विविधता कहाँ-कहाँ पायी जाती है ?

25 आधुनिक केरल के इतिहास में अय्यनकाली का महत्व क्या है ?

- 26 संस्कृति के उद्देश्य क्या-क्या हैं ?
- 27 लोकतंत्र के संबंध में डॉ. राधाकृष्णन के विचार स्पष्ट कीजिए ।
- 28 किशन पटनायक की राय में संस्कृति में कैसे विकृतियाँ उत्पन्न होती हैं ?

(4 × 5 = 20 marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए :

- 29 'शबरी' काव्य की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए ।
- 30 केरल के इतिहास निर्माण में श्रीनारायण गुरु के योगदान पर विचार कीजिए ।
- 31 पठित निबंध के आधार पर स्पष्ट कीजिए कि विविधता में एकता ही भारतीय संस्कृति की विशेषता है ?

(2 × 15 = 30 marks)